Auf die Größe kommt's nicht an

Peter Brownbill ist Schauspieler und leitet zusammen mit seiner Frau eine eigene Agentur, die Brownbill GmbH. Sie vermittelt vor allem kleinwüchsige Künstlerinnen und Künstler. Im Interview erzählt er von seinem Traumjob, zu dem er erst sehr spät gekommen ist, von Neid und Missgunst, aber auch großer Anerkennung. Und von seinem Wunsch einer Welt, in der nicht mehr auf die Größe oder andere körperliche Merkmale geschaut wird.

„Für mich war klar: Ein Bürojob ist nichts für mich“

Unser Fundstück der Woche: Ein Interview mit dem querschnittsgelähmten Alexander Donner, in dem er erzählt, wie er das Rudern zu seinem Beruf gemacht hat.